

**2025汇创青春上海大学生文化创意展示季**

**（综合类-影视作品）**

**Cine Next青年影展**

**报名表**

**联系人资料（Contact Information）**

|  |
| --- |
| 姓名（name）  性别（gender） ☐男（male） ☐女（female）  学校/专业（University）/（Project）    手机（mobile number）  电子邮件（e-mail）  微信号/QQ号（Weixin/QQ） |

**作品资料（Production Information）**

|  |
| --- |
| 作品题目 （title）  作品类型（必填，且不能超过一项）（type）  ☐剧情片(feature film) ☐纪录片(documentary)  ☐实验片（experimental film） ☐动画片(animated film)  ☐其他类型 (other types)  作品长度(length)  完成时间(the completion time) （年year/月month/日date）  作品制作团队（team）（以下内容如空缺请以“/”标记 mark / in the default items；联系方式可以是手机、邮箱、微信或者QQ号 ） 导演/编导（director） 联系方式（contact information）  摄像(cameraman) 联系方式（CI）  编剧/撰稿(playwright) 联系方式（CI）  剪辑(film cutter) 联系方式（CI）  指导老师(teacher) 联系方式（CI）  作品简介(synopsis)（必填，100字以内）                      获奖情况(awards) |

（请确认以上信息准确无误并阅读下面注意事项）

**相关法律说明及参赛协议**

1、参赛作品不得含有色情、暴力及反动因素，不得与中华人民共和国法律相抵触。

2、参赛者所提交作品必须由参赛者本人独立创作或与他人共同创作（合作者可联名参加）。参赛者应确认拥有其作品的著作权，组委会不承担包括（不限于）因参赛作品侵犯他人肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等而可能引致的法律责任，由上述纠纷引致的全部法律责任概由参赛者本人承担，组委会并保留取消其参赛资格及追回奖项的权利。

3、\*参赛作品著作权由作者享有；对于所有入围作品，除非该作品的著作权人特别申明，组委会和合作组织有权无偿在媒体及合作平台上展示、展播，集结出版或用于公益宣传和艺术教育等相关非商业性活动。如：参赛作品允许在活动官网、合作专区及相关展映活动上播放；参赛作品允许在组委会合作的相关赛事上用作交流；组委会有权在不通知作者本人的情况下，对参赛作品的视频、静帧图像、相关文字及图片资料进行剪辑加工以无偿用于本次活动的宣传。

☐**同意** ☐**不同意**（勾选，不选视为同意）

4、主办方拥有将获奖作品出版音像制品并发行的优先权利。

5、大赛不承担参赛作品在邮寄过程中的丢失、毁损责任及其它由不可抗拒因素造成的参赛资料的遗失、错误或损坏责任。

6、所有参赛作品一经提交不予退还。

7、主办单位及大赛组委会保留对本次活动及活动细则的最终解释权。

8、\* 是否同意组委会将作品推介到其它国内外赛事活动中？

☐**同意** ☐**不同意**（勾选，不选视为同意）

提交表明表则视为同意上述条款，无需再提交签名照。

|  |
| --- |
| **作品递交方式** |
| **1.电子邮箱：**  （请将数据文件通过邮件附件和网盘形式发送到以下邮箱，来件格式：学校\_姓名\_作品名）  **[tougao@icinext.com](mailto:tougao@icinext.com)**  **收件人： [tougao@icinext.com](mailto:tougao@icinext.com)**  **主题： 上海大学\_李三\_《三只老虎》**  **附件： \*1：上海大学\_李三\_《三只老虎》报名表.doc**  **\*2：上海大学\_李三\_《三只老虎》成片.MP4（或者是网盘链接）**  **\*3：上海大学\_李三\_《三只老虎》海报.jpg**  **4：上海大学\_李三\_《三只老虎》剧照.jpg**  **5：上海大学\_李三\_《三只老虎》预告片.Mp4 （或者是网盘链接）网盘链接有效期请设置30天** |
| **组委会联系方式** |
| 咨询电话见通知  高校集体报名填写附件 3.2025汇创青春（综合影视）作品汇总表 |
| **需要提交的材料** |
| **1**．**须提供项：**  （1）《报名表》一份  （2）作品海报一张；作品剧照若干张。（JPG格式 1080P以上）  （3）参赛作品，分辨率不小于1920×1080像素，尽量采用H.264压缩编码及MP4格式  （4）不超过两分钟的作品预告片（没有则不提供） |